

عزنا و فخرنا
A LEGACY OF PRIDE



ABU DHABI 2026

المعرض الدولي للصيد والفروسية
INTERNATIONAL HUNTING & EQUESTRIAN EXHIBITION

28 أغسطس 6 سبتمبر
SEPTEMBER 6 AUGUST 28

مركز أدنيك أبوظبي
ADNEC CENTRE ABU DHABI

النشرة
اليومية

8

خالد بن محمد بن زايد

يزور معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية 2026

الشريك الاستراتيجي والمنظم
STRATEGIC PARTNER AND ORGANISER

ADNEC
مجموعة أدنيك
A MOON Company

التابع لـ
OWNED BY

25
مجلس صيادى
EMIRATES FALCONERS' CLUB

الشريك الاستراتيجي
STRATEGIC PARTNER

هيئة البيئة أبوظبي
Environment Agency - Abu Dhabi

راعي التوسعة الخارجية
OFFICIAL VENUE EXPANSION PARTNER

ALFARES INTL.
Risk & Compliance Mgmt. LLC

الشريك الرئيسي
MAIN PARTNER

هيئة أبوظبي للسلامة البحرية
ABU DHABI MARITIME SAFETY AUTHORITY

الراعي الذهبي
GOLD SPONSOR

مجموعة موانئ أبوظبي
AD PORTS GROUP

شريك السيارات الحصري
EXCLUSIVE AUTOMOTIVE PARTNER

PREMIER
MOTORS

الشريك الرسمي للوجهة
OFFICIAL DESTINATION PARTNER

experience
abu dhabi



يزور معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية 2026

ورافق سموه خلال هذه الزيارة، معالي الشيخ خليفة بن طحون بن محمد آل نهيان، رئيس ديوان ولي عهد أبوظبي؛ ومعالي خلدون خليفة المبارك، رئيس جهاز الشؤون التنفيذية؛ ومحمد خليفة المبارك، رئيس دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي؛ ومعالي اللواء أحمد سيف بن يتون المهيري، قائد عام شرطة أبوظبي؛ وسعادة عبدالله مبارك المهيري، رئيس هيئة أبوظبي للتراث؛ وسعادة حميد مطر الظاهري، الرئيس التنفيذي والعضو المنتدب لمجموعة "أدنك".

وتقام النسخة الـ23 من معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية بتنظيم مجموعة "أدنيك"، إحدى شركات "مُدن"، بشراكة استراتيجية مع نادي صقاري الإمارات، حيث تشهد نسخة هذا العام مشاركة 2,405 من الشركات والمؤسسات والعلامات التجارية الرائدة من داخل الدولة، وأكثر من 70 بلداً ضمن 15 قطاعاً مرتبطاً بالصيد والفروسية والأنشطة الرياضية والترفيهية الخارجية، بالإضافة إلى تنظيم عروض تراثية حية وتجارب تفاعلية وفعاليات مزاد الصقور والهجن وأسواق الحرف والفنون اليدوية.



حمدان بن محمد

يزور معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية 2026

الثقافي، وتوظيف التقنيات الحديثة في تطوير الصناعات المرتبطة به.

وشملت جولة سموه التوقف عند أجنحة الصندوق الدولي للحفاظ على الحباري، ومركز إكثار الحباري والأرانب البرية، ومحمية المرزوم للصيد، و"كراكال"، وشركة "إنبيكس"، ومركز الإمارات لأبحاث التكنولوجيا الحيوية، و"مقصور الخليج"، و"سوارى".

وتعرّف سموه إلى أبرز المبادرات والابتكارات والتقنيات التي تقدمها هذه الجهات في مجالات الحفاظ على الحياة البرية والصقارة والصيد المستدام، والحلول التكنولوجية المرتبطة بها.

وأشاد سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم بالمكانة التي رسخها معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية على مدار دوراته المتعاقبة بوصفه منصة دولية تجمع تحت مظلتها المهتمين والخبراء والمتخصصين والشركات والعلامات التجارية من مختلف أنحاء العالم، وتسهم في التعريف بالمووروث الإماراتي الأصيل، وتعزيز تبادل

أكد سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، رئيس المجلس التنفيذي لإمارة دبي، أن الحفاظ على الموروث الإماراتي وصونه ونقله إلى الأجيال المقبلة يمثل نهجاً وطنياً راسخاً، يستمد قوته من رؤية القيادة الرشيدة وحرصها على ترسيخ قيم الهوية والانتماء، وتعزيز ارتباط الأجيال بتاريخ وطنهم وإراث آبائهم وأجدادهم.

جاء ذلك خلال زيارة سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، لمعرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية 2026، الذي تقام دورته الثالثة والعشرون في مركز أدنيك أبوظبي تحت شعار "تراثنا.. عزنا وفخرنا"، وتستمر فعالياته حتى السادس من سبتمبر الجاري.

وتفقد سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، خلال جولته في المعرض، يرافقه سعادة حميد مطر الظاهري، الرئيس التنفيذي والعضو المنتدب لمجموعة "أدنيك" وعدد من المسؤولين، عدداً من الأجنحة الوطنية والدولية المشاركة في المعرض، حيث اطلع سموه على ما تقدمه الجهات والشركات العارضة من منتجات وحلول وتقنيات متخصصة في مجالات الصيد والفروسية والصقارة والأنشطة الخارجية، إضافة إلى المبادرات والمشاريع التي تسهم في صون التراث والمحافظة على الموروث

وقال سموه: "تراث الإمارات ركيزة أساسية في هويتنا الوطنية، والحفاظ عليه مسؤولية تتوارثها الأجيال.. نعتز بما تملكه دولتنا من إرث غني وقيم أصيلة شكّلت أساس مسيرتها، ونواصل العمل على صون هذا الإرث، وتوظيف الابتكار والتكنولوجيا لتعزيز استدامته وحضوره، وترسيخ مكانة الإمارات نموذجاً عالمياً يجمع بين الاعتزاز بالماضي والثقة بالمستقبل".

وأضاف سموه: "برؤية قيادتنا، نجحت الإمارات في جعل موروثها قيمةً متجددة في مسيرتها التنموية، ومصدر إلهام للأجيال المقبلة.. ومعرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية يجسد هذا النهج، بما يجمعه من إرث ثقافي أصيل وابتكارات وصناعات متطورة، وما يوفره من منصة عالمية للتواصل وتبادل الخبرات وتطوير القطاعات المرتبطة بالصيد والفروسية".



الجهات في مجالات الحفاظ على الحياة البرية والصقارة والصيد المستدام، والحلول التكنولوجية المرتبطة بها.

وأشاد سموّ الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم بالمكانة التي رسخها معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية على مدار دوراته المتعاقبة بوصفه منصة دولية تجمع تحت مظلتها المهتمين والخبراء والمتخصصين والشركات والعلامات التجارية

الثقافي، وتوظيف التقنيات الحديثة في تطوير الصناعات المرتبطة به.

وشملت جولة سموه التوقف عند أجنحة الصندوق الدولي للحفاظ على الحبارى، ومركز إكثار الحبارى والأرانب البرية، ومحمية المرزوم للصيد، و"كراكال"، وشركة "إنبيكس"، ومركز الإمارات لأبحاث التكنولوجيا الحيوية، و"صقور الخليج"، و"سوري".

وتعرّف سموه إلى أبرز المبادرات والابتكارات والتقنيات التي تقدمها هذه



جاء ذلك خلال زيارة سموّ الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، لمعرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية 2026، الذي تقام دورته الثالثة والعشرون في مركز أدنيك أبوظبي تحت شعار "تراثنا.. عزنا وفخرنا"، وتستمر فعالياته حتى السادس من سبتمبر الجاري.

وتفقد سموّ الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، خلال جولته في المعرض، يرافقه سعادة حميد مطر الظاهري، الرئيس التنفيذي والعضو المنتدب لمجموعة "أدنيك" وعدد من المسؤولين، عدداً من الأجنحة الوطنية والدولية المشاركة في المعرض، حيث اطلع سموه على ما تقدمه الجهات والشركات العارضة من منتجات وحلول وتقنيات متخصصة في مجالات الصيد والفروسية والصقارة والأنشطة الخارجية، إضافة إلى المبادرات والمشاريع التي تسهم في صون التراث والمحافظة على الموروث

وقال سموه: "تراث الإمارات ركيزة أساسية في هويتنا الوطنية، والحفاظ عليه مسؤولية تتوارثها الأجيال.. نعتز بما تمتلكه دولتنا من إرث غني وقيم أصيلة شكّلت أساس مسيرتها، ونواصل العمل على صون هذا الإرث، وتوظيف الابتكار والتكنولوجيا لتعزيز استدامته وحضوره، وترسيخ مكانة الإمارات نموذجاً عالمياً يجمع بين الاعتزاز بالماضي والثقة بالمستقبل".

وأضاف سموه: "برؤية قيادتنا، نجحت الإمارات في جعل موروثها قيمةً متجددة في مسيرتها التنموية، ومصدر إلهام للأجيال المقبلة.. ومعرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية يجسد هذا النهج، بما يجمعه من إرث ثقافي أصيل وابتكارات وصناعات متطورة، وما يوفره من منصة عالمية للتواصل وتبادل الخبرات وتطوير القطاعات المرتبطة بالصيد والفروسية".

ويقام المعرض بتنظيم مجموعة أدنيك، وبشراكة استراتيجية مع نادي صقاري الإمارات، ويضم 15 قطاعاً متخصصاً تغطي مجالات الصيد والفروسية والصقارة والمحافظة على التراث والرحلات البرية والأنشطة الخارجية، بمشاركة واسعة من الشركات والمؤسسات والعلامات التجارية المتخصصة من داخل دولة الإمارات وخارجها.

ويقدم المعرض برنامجاً متنوعاً من الفعاليات الثقافية والتراثية والتجارب التفاعلية، إلى جانب أحدث المنتجات والتقنيات والحلول المبتكرة في القطاعات التي يغطيها، بما يعكس التكامل بين الحفاظ على الموروث الثقافي وتوظيف التكنولوجيا والابتكار في تطوير الصناعات والأنشطة المرتبطة به.

الخبرات والمعارف في المجالات المرتبطة بالصيد والفروسية والصقارة. وأثنى سموه على جهود القائمين على تنظيم المعرض، وما تشهده الدورة الحالية من مشاركة واسعة وتنوع في القطاعات والفعاليات، مؤكداً أهمية الفعاليات المتخصصة في تعزيز حضور التراث الإماراتي، وإتاحة الفرصة أمام الأجيال الجديدة للتعرف إلى مكوناته وقيمه الأصيلة، بالتوازي مع الاستفادة من الابتكارات والتقنيات الحديثة في ضمان استدامته.

تُعد الدورة الثالثة والعشرون من معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية الأكبر في تاريخ الحدث، حيث تشغل للمرة الأولى كامل مرافق وقاعات مركز أدنيك أبوظبي، وتمتد فعالياتها على مدار عشرة أيام متواصلة، بما يعكس التطور المستمر الذي يشهده المعرض واتساع نطاق مشاركاته وفعالياته.



في منطقة العين؛ والشيخ زايد بن منصور بن طحون آل نهيان؛ والشيخ زايد بن سيف بن زايد آل نهيان؛ وسعادة الدكتورة فاطمة الكعبي، رئيسة مركز الإمارات لأبحاث التكنولوجيا الحيوية؛ وسعادة حميد مطر الظاهري، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لمجموعة أدنيك؛ وسعادة عبيد خلفان المزروعى، مدير عام هيئة أبوظبي للتراث بالإبابة؛ وعدد من المسؤولين.

وتُعد النسخة الـ 23 الأكبر على الإطلاق في تاريخ معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية من حيث المساحة وعدد المشاركين منذ انطلاقه عام 2003، حيث تمتد على مساحة 107 آلاف متر مربع، بمشاركة 2,405 عارضين وعلامات تجارية من 71 دولة، وتضم 15 قطاعاً تشمل الصيد والفروسية والصقارة والهجن والسلوقي والحرف اليدوية والحفاظ على البيئة والتراث الثقافي وغيرها من القطاعات ذات الصلة.



هزاع بن زايد يزور معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية في نسخته الـ 23

الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة "حفظه الله"، في الحفاظ على الهوية الوطنية وترسيخ القيم الإماراتية الأصيلة، ونقلها إلى الأجيال المقبلة.

وأشاد سموه بالتطور المتواصل الذي يشهده المعرض، والمشاركة المحلية والدولية الواسعة في نسخته الحالية، مثنياً جهود الجهات المنظمة والمشاركة في تقديم تجربة متكاملة تجمع بين الموروث الثقافي الإماراتي والابتكار، وتواكب في الوقت ذاته تطور الممارسات والتقنيات المرتبطة بالصيد والفروسية والصقارة.

ورافق سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، خلال الزيارة، معالي الشيخ محمد بن حمدان بن زايد آل نهيان، وكيل ديوان ممثل الحاكم

زار سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة العين، فعاليات النسخة الـ 23 من معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية، الذي يُقام هذا العام تحت شعار "تراثنا.. عزنا وفخرنا" بتنظيم من مجموعة أدنيك بالتعاون مع نادي صقاري الإمارات، ويستمر حتى 6 سبتمبر الجاري في مركز أدنيك أبوظبي.

القطاعات المرتبطة بالصيد والفروسية والصقارة، بما يواكب أحدث الممارسات العالمية، ويحافظ في الوقت ذاته على أصالة الرياضات والهوايات التراثية ومكانتها في المجتمع الإماراتي.

وأكد سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان أن معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية يجسد الاهتمام الذي توليه دولة الإمارات لصون الموروث الوطني وتعزيز حضوره في المجتمع، انسجاماً مع رؤية صاحب السمو

وتفقد سموه، خلال جولته، عدداً من أبرز الأجنحة الوطنية والدولية المشاركة في المعرض، وأطلع على ما تقدّمه من منتجات وتقنيات وابتكارات وتجارب متخصصة في مجالات الصيد والفروسية والصقارة، إلى جانب المبادرات والجهود الرامية إلى صون البيئة والمحافظة على التراث الثقافي.

واستمع سموه، خلال الجولة، إلى شرح تفصيلي من ممثلي عدد من الجهات والعارضين حول أبرز مبادراتهم ومشاريعهم، وما يقدمونه من ابتكارات وحلول في



ABU DHABI

INTERNATIONAL BOAT SHOW

معرض أبوظبي الدولي للقوارب

نوفمبر 19-22 2026 NOVEMBER

قاعة المارينا، مركز أدنيك أبوظبي
MARINA HALL, ADNEC CENTRE ABU DHABI

الحياة على الماء LIFE ON THE WATER



استفسر عن
فرص العرض



adibs.ae

ENQUIRE TO EXHIBIT

من تنظيم
ORGANISED BY

ADNEC
Abu Dhabi Maritime
A MUDON Company

الشريك الاستراتيجي
STRATEGIC PARTNER

أبوظبي البحرية
ABU DHABI MARITIME

الراعي الماساسي
DIAMOND SPONSOR

THE CAPTAIN'S CLUB

راعي دعوات كبار الشخصيات
VIP INVITATION SPONSOR

ADSB
Abu Dhabi Ship Building
أبوظبي لبناء السفن

الشريك الرسمي للوجهة
OFFICIAL DESTINATION PARTNER

experience
abu dhabi

فخرون بعضويتنا في
PROUD MEMBER OF

IFBSO
The World's Luxury Boat Show

Leisure Marine
ASSOCIATION



ذياب بن محمد بن زايد

يزور معرض أبوظبي للصيد والفروسية بدورته الـ 23



زار سمو الشيخ ذياب بن محمد بن زايد آل نهيان، نائب رئيس ديوان الرئاسة للشؤون التنموية وأسر الشهداء، الدورة الثالثة والعشرين من معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية 2026، التي تُقام في مركز أدنيك أبوظبي، وهي الأكبر في تاريخ المعرض.

واطلع سموه خلال الزيارة على المعروضات والفعاليات في مجالات الصيد والفروسية والصقارة، وجهود المعرض في صون التراث، وترسيخ دور أبوظبي في تعزيز التعاون الثقافي بين مختلف شعوب العالم.

وأشاد سموه باتساع نطاق المعرض وتطور برامجه، بما يعكس دوره منصة عالمية تجمع العارضين والهواة والخبراء، وتحثفي بالتراث الإماراتي والابتكار.



تعكس مشاركة شركات خليجية في معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية التعاون والترابط الكبير بين أسواق دول مجلس التعاون الخليجي، وحرص الشركات الخليجية على الاستفادة من المكانة التي يحظى بها المعرض. فعلاوة على كونه منصة ترتبط بالتراث الخليجي، يفتح المعرض الباب واسعاً أمام الشركات الخليجية لعقد الصفقات وبناء الشراكات الجديدة والتواصل مع جمهور كبير.

ويمثل المعرض أيضاً فرصة للشركات الخليجية لإبراز المنتج الخليجي وتأكيد الحضور القوي في الأسواق المحلية، وتعزيز المشاركة، في الوقت ذاته، قيمة المعرض وأهميته كملتقى إقليمي للتعريف بالمنتجات والخبرات الخليجية في مجالات الصيد والفروسية والأنشطة الخارجية والتراث وغيرها.

مايل

تشارك شركة العقيلات التجارية السعودية في معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية، مقدمة منتجاتها من علامة «مايل»، وتُعد مشاركة الشركة في هذه الدورة السادسة، بعد أن ظهرت في خمس دورات سابقة عارضةً منتجات تتماشى مع طبيعة المعرض. ويحظى جناح الشركة بحضور كبير، وتجد منتجاتها من السترات المصنوعة من ريش الأوز إقبالاً كبيراً.

وتعرض الشركة سترات مقاومة للبرد، ويستطيع من يرتديها تحمل درجات حرارة تصل إلى 10 درجات تحت الصفر. واعتبر نمر سلمان، مدير عمليات البيع في الشركة، أن

وجودهم في المعرض طبيعي، لأنه حدث كبير ومهم وفرصة تسويقية لا يمكن تفويتها.

وأوضح أن المنتجات التي تقدمها الشركة تحظى بإعجاب واهتمام كبيرين، خاصة في السوق الإماراتية، وقال نمر: «الإماراتيون أصحاب ذوق رفيع، لذلك نقدم لهم منتجاً عالي الجودة وبألوان تناسب أذواقهم. السترة مصنوعة من ريش الأوز، وهي نادرة ولا تُعرض إلا بواسطة شركة العقيلات، لأننا الوكيل الحصري للمنتج. وميزة منتجنا أنه مقاوم للبرد، ونحن نتحدث عن درجة حرارة تصل إلى 10 درجات تحت الصفر».

وأكد نمر أن الشركة ستكون موجودة أيضاً في معرض الصيد والفروسية المقبل في العين،

وستعلن من خلاله مفاجأة لزيائنها في دولة الإمارات العربية المتحدة.

كروكو كراون

تقدم شركة «كروكو كراون» القطرية منتجات نادرة مصنوعة من جلد التمساح، ويلاحظ زائر جناح الشركة حجم الإقبال على منتجاتها من أحذية وحقائب ومحافظ وعلاقات وإكسسوارات. وتتواجد الشركة للمرة الأولى في معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية بغرض التعريف بمنتجاتها، خاصة أنها لا تملك فروعاً داخل الدولة.

وتُصنع منتجات الشركة من جلد التمساح الذي يتم شراؤه من سنغافورة، وتُصنع هناك في



مصنع الشركة، ولديها منتجات أخرى مصنوعة من جلد النعام الذي يُستورد من جنوب أفريقيا.

وذكر خالد الخيارين، مالك الشركة، أن ما يميز منتجات شركته أنها مصنوعة من الجلد الطبيعي الخالص، وقال: «الحقائب العادية وحقائب السلاح والأحذية والإكسسوارات كلها تُصنع من الجلد الخالص، وفكرة الشركة توفير منتجات بمواصفات عالمية وبأسعار معقولة بدلاً من العلامات التجارية العالمية باهظة الثمن، التي نجحنا في منافستها عبر علامة خاصة بنا انتشرت في مختلف دول الخليج، رغم أن عمر الشركة لم يتجاوز ثلاثة أعوام».



وأشار إلى أن الزبون يمكنه أن يطلب التصميم واللون اللذين يريدهما، وتتولى الشركة تنفيذ التصميم بناءً على رغبته.

قصر الديوانية

تقدم شركة «قصر الديوانية» العمانية، وهي شركة متخصصة في الحلوى واللبن العماني، إنتاجها من الحلوى بأنواعها المختلفة، مثل الرهش والتمرية وغيرها، إلى جانب اللبن العماني والعطور والبخور، في جناحها بمعرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية. وللشركة مقر في دبي، وهي تشارك في المعرض للمرة الرابعة

وقال حمد البلوشي، من قسم التسويق بالشركة، إن الشركة تركز أكثر على اللبن العماني، وأضاف: «لدينا منتجات عديدة مثل الحلوى والعطور، لكن يمكن القول إننا

متخصصون أكثر في اللبن العماني، وكل منتجنا تحظى بإقبال وذات جودة عالية».

وتابع: «بشكل عام، السوق الإماراتية جيدة، والمشاركة في هذا المعرض الكبير تضيف لنا، لأنه أفضل منصة لعرض المنتجات والانتشار بصورة أكبر وكسب المزيد من الزبائن. وأصحاب الشركات والعلامات التجارية يستفيدون من التسهيلات التي تُقدم والأجواء المهيأة لعرض منتجاتهم بكل أريحية، فيحققون الأهداف التي من أجلها حضروا وشاركوا. التنظيم جيد، والإقبال أكثر من ممتاز، ونحن راضون تماماً عن التجربة والمشاركة».

فن تشكيلي كويتي

تختلف الفنانة التشكيلية الكويتية رابعة المراد عن غيرها من الفنانين باستخدامها أسلوب العقل الباطن في لوحاتها. وقالت المراد: «هذا



الأسلوب غير موجود في كل العالم، فاللوحة تخرج بالصورة التي أتخيلها. فأنا أتخيل صورة غزال مثلاً، وأغمض عيني وأستخدم الفرشاة وأمررها على اللوحة، فتخرج كما أردت لها. والناظر إلى اللوحة قد يراها شيئاً آخر غير الذي أراه، لكن عندما يدقق يتوصل إلى الشكل الحقيقي، وهذه موهبة لا تتوافر لأي شخص».

وقالت رابعة إنها مهندسة عملت في مجال الطاقة بالكويت، ثم عملت في مركز إكثار الحبارى بالكويت بالتعاون مع الصندوق الدولي للحبارى في الإمارات، وأضافت أنها تعشق الرسم، وقد تمت في صغرها أن تكون مثل دافينشي.

وأثنت المراد على المشاركة ووصفتها بأنها جيدة جداً، مبدية سعادتها بالإشادات التي حظيت بها لوحاتها.





صحة الحيوان حماية للمجتمع والبيئة

Animal Health Supports Healthier
Communities

الإنسان • الحيوان • البيئة
People • Animals • Environment

نعرّف بنهج الصحة الواحدة الذي يربط صحة الإنسان والحيوان والبيئة ويعزز
الوقاية من المخاطر الصحية المشتركة.

Explore the One Health approach connecting people, animals and the
environment while strengthening prevention of shared health risks.



Visit the ADAFSA Pavilion and Discover the Full Story

28 AUGUST - 6 SEPTEMBER 2026 | 10:00 AM - 10:00 PM
ADNEC ABU DHABI | Hall 5 | Stand 5-031

زوروا جناح الهيئة واكتشفوا القصة كاملة

28 أغسطس - 6 سبتمبر 2026 | 10 صباحاً - 10 مساءً
مركز أدنيك أبوظبي | القاعة 5 | الجناح 5-031

BRINGING EVERY
NATIONAL AND HERITAGE
SPORT TO LIFE



ADMN ON
STARZPLAY

yassportstv





مجموعة موانئ أبوظبي
AD PORTS GROUP

عاماً
20
YEARS



نصنع المستقبل، مستلهمين بإرثنا العريق
Inspired by Heritage, Shaping Tomorrow



#تمكين_التجارة
#EnablingTrade

Exclusive offers
for ADIHEX 2026
visitors

عروض حصرية لزوار
معرض أبوظبي الدولي
للصيد والفروسية 2026



28 أغسطس – 6 سبتمبر 2026
28 August – 6 September 2026

القاعة 5 | الكشك C5-05
بين البوابة E والبوابة D
Hall 5 | Kiosk C5-05
Between Gate E & Gate D

تُطبق الشروط والأحكام Terms & Conditions Apply



ABU DHABI 2026
المعرض الدولي للصيد والفروسية
INTERNATIONAL HUNTING & EQUESTRIAN EXHIBITION

Proudly part of
the ADCB Group

بنك أبوظبي التجاري
ADCB

25

عاماً على نهج الصقار الأول

YEARS ON THE FIRST FALCONER'S PATH



وسام المؤسس لوحة من الذهب

”وسام المؤسس“ لوحة فنية مصنوعة من الذهب الخالص تحمل صورة المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه.

وقد صنعتها الفنانة ماجدة الجراح باستخدام تقنيات متقدمة في تشكيل وقص الذهب وهي مكونة من 1511 قطعة من الذهب عيار 21.

وبمناسبة معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية 2026، قدمت صاحبة اللوحة خصماً قدره 600 ألف درهم على ثمنها الأصلي، حيث انخفض سعر اللوحة من مليونين ومئتي ألف درهم إلى مليون وستمئة ألف درهم.



أبوظبي للصقارين يعلن جدول مسابقاته لموسم 2026-2027 في المعرض

ويحرص النادي على المشاركة في الدورة الجديدة بمنصة متكاملة توفر تجارب تفاعلية للزوار، وتشجع أفراد المجتمع على ممارسة رياضة الصيد بالصقور. حيث يعد معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية المنصة الأبرز في دولة الإمارات لترسيخ الإرث والهوية الوطنية، والاحتفاء بالتراث الثقافي الإماراتي والعربي والحفاظ عليه، وغرسه في نفوس الأجيال المقبلة، بدعم القيادة الرشيدة ورعايتها.



ويجمع جناح النادي المتكامل بين الإعلان عن أجندة مسابقات الصيد بالصقور لموسم 2026-2027، من مطلع نوفمبر المقبل حتى نهاية يناير 2027، وتقديم تجربة تفاعلية مطوّرة تستهدف جميع فئات المجتمع: الناشئة، وأصحاب الهمم، وكبار الصقّارة، والمرأة الإماراتية.



GAC XT80



VISIT OUR STAND
#A-100



هيئة البيئة - أبوظبي حضور فاعل في تعزيز التراث

ولا تقتصر جهود الهيئة على التوعية والبحث العلمي، بل تشمل منظومة متقدمة من التشريعات والرقابة والإنفاذ البيئي. وتنظم الهيئة سنوياً آلاف عمليات التفتيش بهدف التأكد من الالتزام بالاشتراطات والقوانين البيئية، وتقييم المخاطر البيئية ووضع الأطر المناسبة للتعامل معها، بما يساهم في تعزيز حماية البيئة ورفع مستوى المعرفة بالمخاطر التي تواجه الموارد الطبيعية في الإمارة.

وتقدم الهيئة كذلك المشورة والمعلومات العلمية لصناع القرار، بما يدعم وضع السياسات البيئية وتنفيذها على أسس علمية واضحة، ويعزز قدرة الإمارة على التعامل مع التحديات البيئية الحالية والمستقبلية.

وتؤكد مشاركة «هيئة البيئة - أبوظبي» في معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية 2026 أن حماية البيئة ليست منفصلة عن التراث، بل تشكل أحد أهم مكوناته، وأن صون الطبيعة يمثل استثماراً في المستقبل بقدر ما هو حفاظ على إرث الماضي.

ومن خلال حضورها في المعرض، تؤكد الهيئة مواصلة جهودها لحماية الموارد الطبيعية لإمارة أبوظبي، وتعزيز الوعي بأهمية استخدامها بصورة مستدامة، بما يرسخ مكانة الإمارة نموذجاً في تحقيق التوازن بين المحافظة على البيئة وصون التراث وتعزيز جودة الحياة، وصولاً إلى مستقبل أكثر استدامة للأجيال المقبلة.

وتواصل الهيئة هذا النهج عبر برامجها ومشروعاتها الرامية إلى حماية الأنواع المحلية والحفاظ على موائها الطبيعية وتعزيز الوعي البيئي.

ومن أبرز ما تستعرضه الهيئة جهودها في إنشاء شبكة زايد للمحميات الطبيعية، التي تمثل إحدى الركائز الرئيسية لحماية التنوع البيولوجي في الإمارة، فضلاً عن إسهاماتها في مجال البحث العلمي والتوثيق البيئي، ومنها تسجيل 100 نوع من اللافقاريات لم تكن معروفة علمياً من قبل، بما يعكس أهمية الدراسات العلمية في اكتشاف مكونات البيئة المحلية وتعزيز المعرفة بالتنوع البيولوجي.

كما تبرز الهيئة جهودها في تنظيم الأنشطة المرتبطة بالموارد الطبيعية، بما في ذلك الصيد، والعمل على ترسيخ ممارسات مسؤولة ومستدامة تضمن استمرارية هذه الأنشطة المرتبطة بالتراث الإماراتي. وفي هذا السياق، حققت أبوظبي قيادة إقليمية بحظر استخدام شباك الفرقور «أقفاص صيد الأسماك»، في إطار جهود حماية الثروة السمكية والحد من الممارسات التي قد تؤثر في استدامة الموارد البحرية.

وتعكس مشاركة الهيئة في المعرض أهمية التكامل بين التراث والبيئة والاستدامة، خصوصاً أن الصيد بالصقور والفروسية والارتباط بالحياة البرية تمثل مكونات أساسية من الموروث الإماراتي. وتسعى الهيئة إلى تعزيز مفهوم التراث المستدام، بحيث تستمر الممارسات التراثية الأصيلة بالتوازي مع حماية الأنواع والموائل الطبيعية التي ارتبطت بها عبر تاريخ المجتمع الإماراتي.

تشارك هيئة البيئة - أبوظبي في فعاليات معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية 2026، بوصفها الشريك الاستراتيجي للمعرض، في حضور يجسد التزام الهيئة بصون البيئة والموارد الطبيعية، وترسيخ قيم المحافظة على الموروث الإماراتي، بما يعكس نهج دولة الإمارات في تحقيق التوازن بين حماية الطبيعة وتعزيز التراث الثقافي المرتبط بالصيد والفروسية والحياة البرية.

وتأتي مشاركة الهيئة في واحد من أبرز الفعاليات المتخصصة في المنطقة، لتسلط الضوء على جهودها في حماية التنوع البيولوجي والمحافظة على النظم البيئية في إمارة أبوظبي، إلى جانب التعريف بالممارسات المستدامة التي تضمن استمرار الموارد الطبيعية للأجيال المقبلة، انطلاقاً من رؤية تقوم على أن البيئة تمثل جزءاً أصيلاً من تاريخ الإمارة وهويتها وتراثها.

وتستعرض الهيئة خلال مشاركتها مسيرتها الممتدة منذ تأسيسها عام 1996، عندما بدأت بمجموعة محدودة من علماء البيئة العاملين في ظروف بيئية صحراوية قاسية، قبل أن تتوسع أعمالها وتتطور إمكانياتها العلمية والرقابية، لتصبح اليوم من أبرز الجهات البيئية المتخصصة في المنطقة، مستندة إلى منظومة متكاملة من التشريعات والبرامج والمبادرات والأبحاث العلمية.

وتجسد الهيئة امتداداً للإرث البيئي الذي أرساه المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، الذي أولى حماية البيئة والحياة الفطرية اهتماماً كبيراً، ورشح نهجاً يقوم على صون الموارد الطبيعية بوصفها ثروة وطنية وحقاً للأجيال المقبلة.



Al Dhafra Shooting Club

Introduces youth to electronic shooting experience

Electronic shooting is drawing considerable attention from visitors at the Abu Dhabi International Hunting and Equestrian Exhibition (ADIHEX) 2026, offering an interactive experience that enables the public, particularly young people, to learn the fundamentals of shooting in a safe environment, while simulating elements of a real shooting experience. This initiative is part of Al Dhafra Shooting Club's participation in the exhibition.

Coach Yahya Al Wadyan, a shooting instructor at Al Dhafra Shooting Club, highlighted that the club's involvement in the exhibition aims to familiarise the public with shooting and provide an engaging experience for attendees. He emphasised that the club features various shooting ranges and specialises in different disciplines, including firearms, Olympic weapons, and archery.

Al Wadyan noted that the club features a diverse collection of weapons for various shooting disciplines, including rifles, pistols, and training models, alongside heritage-themed firearms. He highlighted that this variety allows newcomers to learn essential skills through approved training. The club's main attraction for exhibition visitors is the electronic shooting experience, which offers an interactive simulation of real shooting rules and

principles in a completely safe environment. He noted a large turnout of young people interested in learning shooting skills in a safe environment.

Electronic shooting mirrors real shooting principles, focusing on aiming, trigger adjustment, proper handling, and grip. The weapon used resembles an M16 rifle, with aiming done at an electronic screen, creating an interactive experience without live ammunition.

Al Dhafra Shooting Club's participation in ADIHEX helps introduce the sport to the public and encourages youth engagement in a safe and entertaining atmosphere.



نادي الظفرة للرماية

يستقطب الشباب عبر تجربة الرماية الإلكترونية

تستقطب الرماية الإلكترونية اهتمام زوار معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية 2026، من خلال تجربة تفاعلية تتيح للجمهور، ولا سيما فئة الشباب، التعرف إلى أساسيات الرماية بصورة آمنة تحاكي جوانب من تجربة الرماية الواقعية، وذلك ضمن مشاركة نادي الظفرة للرماية في فعاليات المعرض.

وقال المدرب يحيى الوديان، مدرب الرماية في نادي الظفرة للرماية، إن النادي يشارك في المعرض بهدف تعريف الجمهور برياسة الرماية وتقديم تجربة تفاعلية للزوار، مشيراً إلى أن النادي يضم عدة ميادين للرماية، ويهتم بمختلف أنواعها، بما يشمل الأسلحة النارية والأولمبية، إلى جانب رياضة القوس والسهم.

وأوضح الوديان أن النادي يضم مجموعة متنوعة من الأسلحة المستخدمة في مجالات الرماية المختلفة، من بينها بنادق ومسدسات وأسلحة مخصصة للتدريب والمنافسات، إضافة إلى

نماذج مرتبطة بالتراث، مؤكداً أن تنوع مجالات الرماية يتيح للمهتمين فرصة التعرف إلى هذه الرياضة واكتساب مهاراتها الأساسية وفق الأطر التدريبية المعتمدة.

وأشار إلى أن أبرز ما يقدمه النادي لزوار المعرض تجربة الرماية الإلكترونية، التي تعتمد على التصويب نحو شاشة، وتوفر للزائر تجربة تفاعلية تحاكي بعض قواعد الرماية الحقيقية ومبادئها، مؤكداً أنها آمنة تماماً ومناسبة لزوار المعرض.

وأضاف أن التجربة تشهد إقبالاً كبيراً من فئة الشباب، لأنها تمنحهم فرصة أولية للتعرف إلى مهارات الرماية والتدريب عليها في بيئة آمنة، موضحاً أن الرماية الإلكترونية تعتمد في جوانبها التدريبية على مبادئ مشابهة للرماية الحقيقية، مثل أسلوب التسديد، وضبط الزناد، وطريقة حمل السلاح، والمسكة الصحيحة.



Delma Marine

Showcases Advanced Boats, Marine Equipment

Delma Marine is participating in the Abu Dhabi International Hunting and Equestrian Exhibition 2026, where they are presenting an impressive array of boats, equipment, and marine systems designed to meet the needs of fishing enthusiasts, cruisers, and water sports aficionados. The company is offering exclusive deals and discounts to visitors throughout the exhibition.

The company is showcasing the Delma Marine boat, known for its exceptional durability and resistance to breakage and sinking, thereby enhancing safety and reliability on the water. Additionally, the Al Wali boat, constructed from marine-grade plastic, is on display, along with a selection of high-quality marine-grade audio systems manufactured in the United States.

The company highlighted that it manufactures all of its boats entirely in-house, overseeing every stage of production and outfitting. This approach enables them to tailor products to

meet customer needs and offer a diverse range of specifications for various uses and marine activities. During the exhibition, Delma Marine is providing special discounts on a selection of its products, including engines, boats, and a variety of equipment showcased at its pavilion. This presents visitors with a unique opportunity to take advantage of exclusive pricing and offers throughout the event.



Delma Marine is showcasing a collection of high-performance racing engines capable of propelling boats to speeds between 120 and 130 miles per hour, appealing to speed and marine sports enthusiasts. Their presence at the exhibition highlights the variety of products in the marine sector and allows visitors to explore the latest boats and equipment for fishing, excursions, and water sports, as well as special offers from specialised companies.



وتعكس مشاركة «دلما مارين» في المعرض تنوع المنتجات والحلول التي يشهدها القطاع البحري، كما تتيح للزوار التعرف إلى أحدث الطرادات والمعدات المستخدمة في الصيد والرحلات والأنشطة المائية، والاستفادة من العروض الخاصة التي تقدمها الشركات المتخصصة خلال الحدث.

وتحرص «دلما مارين»، خلال المعرض، على طرح خصومات خاصة على عدد من منتجاتها، تشمل المحركات والطرادات ومختلف المعدات المعروضة في الجناح، بما يوفر للزوار فرصة الاستفادة من أسعار وعروض حصرية خلال فترة انعقاد المعرض.

كما تستعرض الشركة مجموعة من محركات السباق عالية الأداء، التي تتميز بقدرات وسرعات مرتفعة؛ إذ يمكن لبعض المحركات دفع الطرادات إلى سرعات تتراوح بين 120 و130 ميلاً في الساعة، لتلبية احتياجات المهتمين بالسرعة والسباقات والرياضات البحرية.



تشارك شركة «دلما مارين» في فعاليات معرض أبوظبي الدولي للصيد والفروسية 2026، مستعرضة مجموعة متنوعة من الطرادات والمعدات والأنظمة البحرية التي تلي احتياجات هواة الصيد والرحلات البحرية والرياضات المائية، إلى جانب تقديم عروض وخصومات خاصة للزوار خلال فترة المعرض.

وتقدم الشركة، خلال مشاركتها، طراد «دلما مارين»، الذي يتميز بقدرته على مقاومة الكسر والغرق، بما يعزز مستوى الأمان والاعتمادية خلال الاستخدام في البحر، فضلاً عن طراد «الوالي» المصنوع من مادة «بلاستيك مرين»، إلى جانب مجموعة من أنظمة السماعات أمريكية الصنع، المخصصة للاستخدامات البحرية.

وأكدت الشركة أنها تعتمد على التصنيع الكامل للطرادات داخل منشآتها، بما يشمل مختلف مراحل الإنتاج والتجهيز، وهو ما يتيح لها تطوير منتجاتها وفق احتياجات العملاء، وتوفير مواصفات متنوعة تتناسب مع طبيعة الاستخدام والأنشطة البحرية المختلفة.